

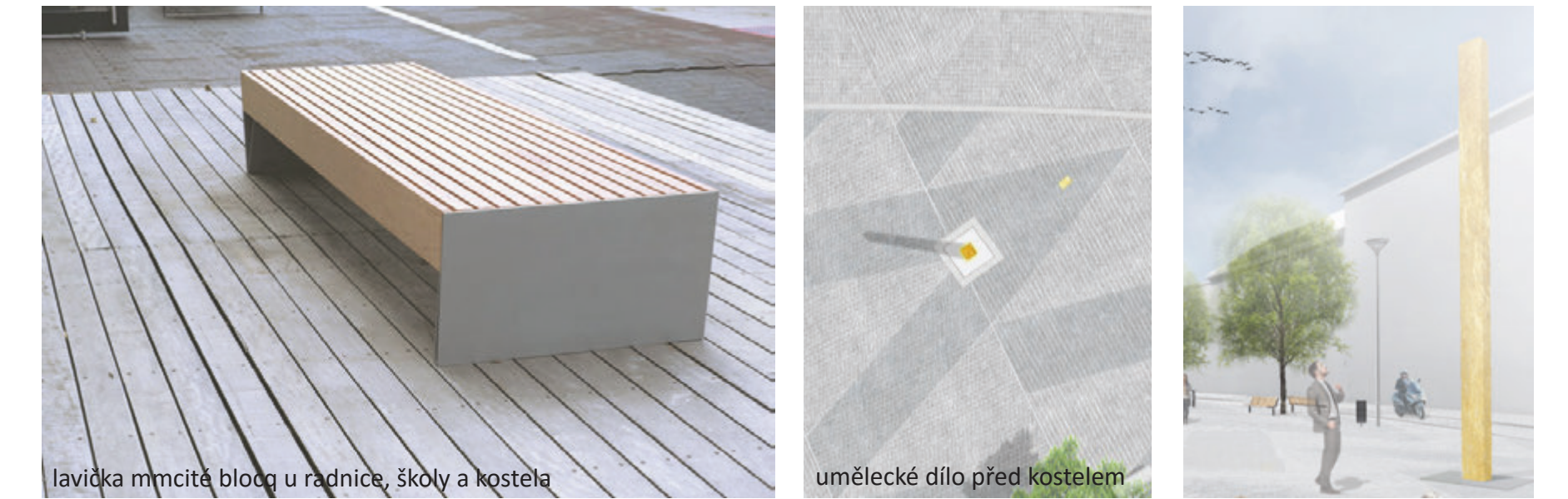


NÁMĚSTÍ VELKÉ MEZIŘÍČÍ, PTAČÍ PERSPEKTIVA



lavičky mramřité bloky před školou

žlutá dlažební kostky v linii mezi radnicí a kostelem



lavička mramřité bloky u radnice, školy a kostela

umělecké dílo před kostelem

umělecké dílo před kostelem

Náměstí Velkého Meziříčí je místem plynutí, zastavení a splnutí.

Propojení radnice a kostela sv. Mikuláše je řešeno pomocí pozlacených dlažebních kostek, na této lince naleznete radnici, pozici vánočního stromu, památník, morový sloup, kašnu, nově vzniklé vertikální umělecké dílo žluté barvy a kostel. Umělecké dílo je tak dominantou náměstí před kostelem a vlajkový stožár před radnicí.

Povrch všech dopravních komunikací je řešen pomocí žulových dlažebních kostek, plocha náměstí je pokryta kamennou dlažbou menšího formátu než u vozovky. Samotný prostor náměstí (pomyslný ostrov), kde se konají všechny akce nebo se tu člověk jen tak zastaví, má v rámci dlažby viditelnou strukturu, která tak má oddělovat toto místo od okolí. Dlažební formát je skládan tak, že zobrazuje písmena V a M a to ve směru kolmém k liniím náměstí, aby tak potvrdil princip zastavení se v této části.



vlajkový stožár u radnice

žulová dlažba náměstí ve struktuře písmen V a M



osvětlení v dlažbě u kostela a radnice

svítidla na náměstí a v řešených ulicích

lavičky mramřité bloky před školou a radnicí



zahrazovací sloupky mramřité lot

odpádkový koš mramřité lot pro celé území

stojany na kola mramřité lotitliv u radnice a kostela



ULIČNÍ PERSPEKTIVA I, POHLED OD KOSTELA NA NÁMĚSTÍ



ULIČNÍ PERSPEKTIVA II, POHLED OD RADNICE NA NÁMĚSTÍ



ULIČNÍ PERSPEKTIVA III, POHLED OD KOSTELA NA RADNICI



NADHLEDOVÁ PERSPEKTIVA, POHLED OD ULICE KOMENSKÉHO

NÁMĚSTÍ A PŘILEHLÉ ULICE VE VELKÉM MEZIŘÍČÍ